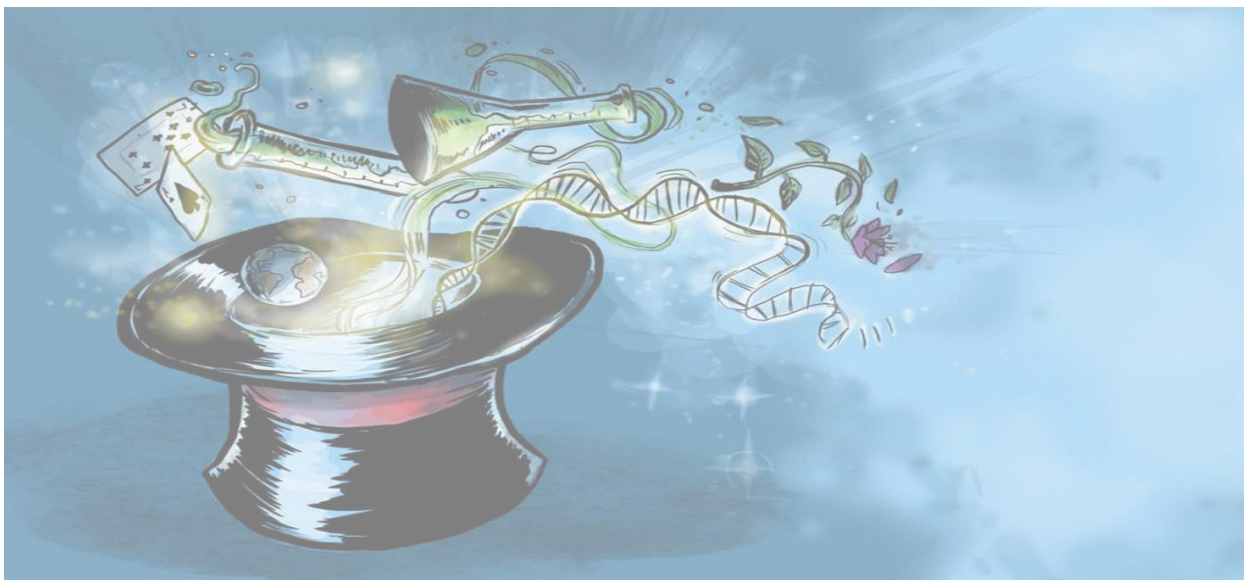




## TRUQUES MÁGICOS PARA AULAS CIENTÍFICAS – EXPERIÊNCIAS MÁGICAS QUE ENCANTAM, ENQUANTO EXPLICAM

### OFICINAS DE CIÊNCIA MÁGICA

**Filipe LS Monteiro e Maria José Alves**

*FMJ Mentres Mágicas*

#### Resumo

A magia é uma arte que exerce enorme atrativo à maioria das pessoas pelo carácter do imaginário, pela aparente inexplicabilidade, pela surpresa do não previsto. A sua utilização na demonstração de fenómenos da Natureza como veículo de promoção e divulgação da ciência – e de despertar a curiosidade e incentivar o interesse dos alunos e do cidadão em geral – mereceu-nos uma atenção muito especial.

Uma das formas de o fazer é através de **shows** ou de **workshops**, baseados em experiências, desafios e truques de magia, que proporcionam momentos de descontraída aprendizagem (não formal) e que podem ser um complemento importante para o ensino formal. Surgiu assim a ideia “**FMJ Mentres Mágicas**”, que procura promover a Cultura Científica & Tecnológica a partir de um conceito de interação com o público de ciência, cruzando o ensino prático e experimental das ciências com o seu ensino não formal recorrendo à arte do ilusionismo: o *STEAM*, na sua genuína aceção.

Com este objetivo em mente, planeámos estas **Oficinas de Ciência Mágica** com a apresentação de um conjunto de ideias que, fundamentando-se em princípios científicos, nos levam pelo encantamento do imaginário. Nelas, reunimos uma variada seleção de efeitos que recorrem a várias áreas do conhecimento, passando pelas Ciências, Tecnologia, Engenharia e Matemática, acrescentando-lhes a Arte do Ilusionismo, numa ação *STEAM* genuinamente multidisciplinar.

**Palavras-chave:** *Oficinas, Ensino, Ciência, Magia.*